

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ
Ғылыми Кеңесінің 2019 ж. «26» сәуір,
хаттама № 9 шешімімен
Ректор А. Мусахалжаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Магистратура/ Магистратура / Master degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 7M021 - Өнер
Код и наименование направления подготовки кадров: 7M021 - Искусство
Code and names of areas of training: 7M021 – Arts

7M02162 – Өнертану
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

7M02162 – Искусствоведение
(Код и наименование образовательной программы)

7M02162 – Art history
(Code and name of education programme)

2019 жылғы қабылдау/ Прием 2019 года/ 2019 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 2 жыл
Типичный срок обучения: 2 года
Typical period of study: 2 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 7 ҰБШ, 7 ЕБШ / 7 НРК, 7 ЕРК / 7 NQF, 7 EQF

ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED

Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair

Асылбекова А.М.
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

Жұмыс беруші
/ Работодатель/ Employer:

Мусахаджаева А.К.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Қазақ ұлттық өнер университеті


(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

Білім алушы/ Обучающийся/ Student:

Тасыгожина Г.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ білім
алушысы


(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 18.03 2019 хаттама / протокол / Record № _____

Төраға / Председатель / Chairperson

Омар А.Қ.
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.

Күні / дата / date 26.03 2019 хаттама / протокол / Record № 7

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice Rector for Academic and Methodological Work

Егинбаева Т.Ж.
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы / Passport of Education Program

Қолдану саласы Область применения Application area	«7M02162 – Өнертану» білім беру бағдарламасы өнертану ғылымдарының магистрін дайындауға арналған. Образовательная программа «7M02162 – Искусствоведение» предназначена для подготовки магистров искусствоведческих наук. The educational program «7M02162 – Art history» is intended for the preparation of masters of Art sciences.
Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program	7M02162 – Өнертану 7M02162 – Искусствоведение 7M02162 – Art history
Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support	Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы https://online.zakon.kz Жоғары білім МЖББС (31.10.2018 № 604) Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595) Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563) Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569) Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі. Закон РК «Об образовании» https://online.zakon.kz ГОСО высшего образования (31.10.2018, № 604) Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595) Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563) Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569) Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130. Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan https://online.zakon.kz State General Education Standard of higher education (October 31, 2018, No. 604) Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595) Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563) Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569) The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.
Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program	

ББ мақсаты Цель ОП Objective of EP	"Өнертану" білім беру бағдарламасының мақсаты - көркемдік процеске сыни көзқараспен қарайтын, бейнелеу өнерінің тарихы мен теориясы саласындағы білім, білік және дағдылар жиынтығын жалпы білім беру, көркем білім беру, мұражай, галерея ісі, бейнелеу өнерінің менеджменті мен маркетингі саласында, әкімшілік-басқару қызметінде қолдану үшін меңгерген білікті магистранттарды даярлау. Цель образовательной программы "Искусствоведение" - подготовка квалифицированных магистрантов, обладающих критическим взглядом на художественный процесс, владеющих совокупностью знаний, умений и навыков в области истории и теории изобразительного искусства для их применения в сфере общего образования, художественного образования, музейного, галерейного дела, менеджмента и маркетинга изобразительного искусства, в административно-управленческой деятельности. The purpose of the education program "Art history" is to prepare qualified undergraduates with a critical view of the artistic process, possessing a set of knowledge, skills and abilities in the field of history and theory of fine arts for their application in the field of general education, art education, museum, gallery business, management and marketing of fine arts, in administrative and managerial activities.
Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program	Ұсынылып отырған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын адамдардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды біріктіреді және практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді қамтамасыз ететін материалдарды қамтиды. Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и включает в себе материалы обеспечивающие профессиональные качества, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности. The proposed program combines the main state requirements for the level of preparedness of persons completing their studies at the university and includes materials that provide professional qualities necessary in practical, creative and research activities.
Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics	
Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree	«7M02162 – Өнертану» білім беру бағдарламасы бойынша өнертану ғылымдарының магистрі Магистр искусствоведческих наук по образовательной программе «7M02162 – Искусствоведение» Master of Art sciences on the education program «7M02162 – Art history»
Маманның лауазымдарының тізімдері Перечень должностей специалиста List of Specialist's Positions	өнертанушы, көркемсурет галереяларының кураторы, музейлердің ғылыми қызметкері, ғылыми-зерттеу институттарының ғылыми қызметкері, Жоғары және орта арнаулы оқу орындарының, бейіндері бойынша колледждердің оқытушысы, мәдени және білім беру ұйымдарының қызметкері; бұқаралық ақпарат құралдары бөлімдерінде редактор. искусствовед, куратор художественных галерей, научный сотрудник музеев, научный сотрудник при НИИ, преподаватель Вузов и средних специальных учреждений, колледжей по профилю, работник

	культурно-просветительских организаций; редактор в отделах при СМИ. art historian, curator of art galleries, researcher at museums, researcher at research institutes, teacher of universities and secondary specialized institutions, colleges by profile, employee of cultural and educational organizations; editor in the departments of the media.
Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности Area of Professional Activity	Мәдениет және өнер, мемлекеттік жергілікті басқару, БАҚ-тағы мәдениет және өнер жөніндегі редакциялық бөлім, орта және жоғары оқу орындары, ғылыми-зерттеу орталықтары мен институттар. Культура и искусство, государственное местное управление, редакционный отдел в СМИ по культуре и искусству, средние и высшие учебные заведения, научно-исследовательские центры и институты. Culture and art, state local administration, editorial department in the media on culture and art, secondary and higher educational institutions, research centers and institutes.
Кәсіби қызмет объектісі Объект профессиональной деятельности Object of Professional Activity	Өнер және мәдениет саласындағы барлық меншік нысанындағы ұйымдар мен кәсіпорындар, жоғары оқу орындары, мемлекеттік және жергілікті басқару органдары, ғылыми-зерттеу, отандық және халықаралық жобалау ұйымдары. Высшие учебные заведения, организации и предприятия всех форм собственности в сфере искусства и культуры, органы государственного и местного управления, научно-исследовательские, отечественные и международные проектные организации. Higher educational institutions, organizations and enterprises of all forms of ownership in the field of art and culture, state and local government bodies, research, domestic and international design organizations.
Кәсіби қызмет функциялары Функции и виды профессиональной деятельности Functions of Professional Activity	Кәсіби қызметтің функциялары: - ұйымдастырушылық-басқарушылық; - ғылыми-зерттеу; - педагогикалық; - көркем-шығармашылық. Кәсіби қызмет түрлері: ұйымдастыру-басқару қызметі: -әлеуметтік-мәдени сала, демалыс индустриясы мекемелерінің, ұйымдары мен бірлестіктерінің қызметін ұйымдастыруға қатысу; - мәдениет және өнер саласындағы мемлекеттік реттеудің қағидаттары мен құралдары. ғылыми-зерттеу қызметі: - бейнелеу өнері нарығы саласындағы ғылыми зерттеулер. Педагогикалық қызмет: Жоғары оқу орындарында және арнайы орта оқу орындарында дәріс және практикалық/семинар сабақтарын өткізу; көркем-шығармашылық қызмет: - мәдениет мекемелерінде, музейлерде, өнер галереяларында, ғылыми-әдістемелік орталықтарда көркемдік-шығармашылық қызметті ұйымдастыру; -әлеуметтік-мәдени технологияларды (мәдени-ағарту, мәдени-демалыс және т. б.) іске асыратын мәдениет мекемелерінің көркемдік-шығармашылық қызметінің мақсаттары мен басымдықтарын әзірлеу Функции профессиональной деятельности: - организационно-управленческая; - научно-исследовательская;

	- педагогическая; - художественно-творческая. Виды профессиональной деятельности: <i>организационно-управленческая деятельность:</i> - участие в организации деятельности учреждений, организаций и объединений социально-культурной сферы, индустрии досуга; - принципы и инструменты государственного регулирования в сфере культуры и искусства. <i>научно-исследовательская деятельность:</i> - научные исследования в сфере изобразительного арт-рынка. <i>Педагогическая деятельность:</i> Преподавание лекционных и практических/семинарских занятий в вуз и среднеспециальных учебных учреждениях; <i>художественно-творческая деятельность:</i> - организация художественно-творческой деятельности в учреждениях культуры, музея, галереях искусств, научно-методических центрах; - разработка целей и приоритетов художественно-творческой деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культурно-досуговые и др.) Functions of professional activity: - organizational and managerial; - scientific research; - pedagogical; - artistic and creative. Types of professional activity: organizational and managerial activities: - participation in the organization of the activities of institutions, organizations and associations of the socio-cultural sphere, the leisure industry; - principles and instruments of state regulation in the field of culture and art. research activities: - scientific research in the field of fine art market. Pedagogical activity: Teaching lectures and practical/seminar classes at universities and specialized secondary educational institutions; artistic and creative activity: - organization of artistic and creative activities in cultural institutions, museums, art galleries, scientific and methodological centers; - development of goals and priorities of artistic and creative activities of cultural institutions implementing socio-cultural technologies (cultural and educational, cultural and leisure, etc.)
--	---

2 Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)	Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
ЖЖҚ₁ – Педагогикалық қызметтегі соңғы жетістіктерді практикада іске асыру, ғылыми зерттеулер саласында өз білімін кеңейту және тереңдету ОПК₁ – Способность применять на практике новейшие достижения в области педагогической деятельности, расширять и углублять свои знания в области научных исследований. GPC₁ – Ability to put the latest achievements in the field of pedagogical activity into practice, to expand and deepen their knowledge in the field of scientific research.	ОН₁ – Негізгі идеологиялық және әдістемелік мәселелерді, ғылымның қазіргі даму кезеңінде оқыған және кәсіптік қызметтегі нәтижелерді пайдалана отырып талдау жасау; білім беру саласындағы философиялық және ғылыми көзқарастардың бірлігін жүзеге асыру; ғылыми академиялық және кәсіби қарым-қатынас мақсатында ауызша және жазбаша қарым-қатынасты жүзеге асыру (академиялық жазу, академиялық презентация, көпшілік алдында сөз сөйлеу). РО₁ – Анализировать основные мировоззренческие и методологические проблемы, исследуемые в науке на современном этапе ее развития и использовать результаты в профессиональной деятельности; осознавать единство философского и научного подходов к образовательной сфере; осуществлять устную и письменную коммуникацию в целях научного академического и профессионального общения (академическое письмо, академическая презентация, публичное выступление). ЛО₁ – To analyze the main ideological and methodological problems, research in the field of development and use of the results in professional activities; to realize the unity of the philosophical and scientific approach to the educational sphere; to carry out oral and written communication in order to scientific academic and professional communication (academic writing, academic presentation, public speaking). ОН₂ – Кәсіптік білім беру ұйымдарында және жоғары білімнің білім беру ұйымдарында, сондай-ақ ББ бейініне сәйкес келетін жалпы білім беру ұйымдарында және қосымша білім беру ұйымдарында сабақ беру; оқытылатын оқу пәндерінің бейініне сәйкес оқу-әдістемелік кешендер, әдістемелік құралдар мен материалдар әзірлеу; өнер саласындағы өзекті мәселелер мен процестерді талдау, өнер саласындағы әртүрлі педагогикалық технологиялар мен әдістерді меңгеру. РО₂ – Преподавать в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования, а также общеобразовательных организациях и организациях дополнительного образования, соответствующие профилю ОП; разрабатывать учебно-методические комплексы, методические пособия и материалы в соответствии с профилем преподаваемых учебных предметов; анализировать актуальные проблемы и процессы в области искусства, владеть разнообразными педагогическими технологиями и методами в области искусства. ЛО₂ – To teach in professional educational organizations and educational organizations of higher education, as well as general educational organizations and organizations of additional education corresponding to the profile of the OP; to develop educational and methodological complexes, manuals and materials in accordance with the profile of the taught subjects; to analyze current problems and processes in the field of art, to possess a variety of pedagogical technologies and methods in the field of art.	1. Шетел тілі (кәсіби) / Иностранный язык (профессиональный) / Foreign Language (Professional) 2. Ғылым тарихы және философиясы / История и философия науки / History and Philosophy of Science 3. Ғылыми мақсаттарға негізделген шет тілі/Иностранный язык для научных целей/Foreign language for scientific purposes 4. Жоғары мектеп педагогикасы / Педагогика высшей школы / Higher School Pedagogy 5. Басқару психологиясы / Психология управления / Management psychology 6. Өнер педагогикасы / Педагогика искусства / Pedagogy of art 7. Педагогикалық практика /Педагогическая практика/Pedagogical practice 8. Кәсіптік пәндерді оқыту әдістемесі/Методика преподавания профессиональных дисциплин/Methods of teaching professional disciplines

КК₂ – зерттеу құралдарын және кешенді жұмыстарды құрылымдау әдістерін қолдана отырып, тұрақты зерттеу қызметін жүргізу қабілеті. ПК₂ – способность вести устойчивую исследовательскую деятельность с применением исследовательских инструментов и методов структурирования комплексных работ. РС₂ – ability to pursue sustained research activities applying research tools and methods of structuring complex work.	РО₃ – ғылыми журналдарда ғылыми-зерттеу жұмыстарының негізгі нәтижелерін жариялау; ғылыми әдебиеттерге үнемі шолу жүргізу; ғылыми зерттеулерді сыни талдау және бағалау дағдыларына ие болу. РО₃ – публиковать основные результаты научно-исследовательской работы в научных изданиях; вести постоянный обзор научной литературы; владеть навыками критического анализа и оценки научного исследования. ЛО₃ – to publish the main results of research work in scientific journals; to keep a constant review of scientific sources; to possess the skills of critical analysis and evaluation of scientific research.	9. Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы I/Научно-исследовательская работа магистранта I/Research work of a master's student I 10. Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы II/Научно-исследовательская работа магистранта II/Research work of a master's student II 11. Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы III/Научно-исследовательская работа магистранта III/Research work of a master's student III 12. Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы IV/Научно-исследовательская работа магистранта IV/Research work of a master's student IV 13. Магистрлік диссертацияны орындау/Выполнение магистерской диссертации/Completing a master's thesis 14. Зерттеу практикасы/Исследовательская практика/Research practice
Кәсіби құзыреттілік/ Профессиональные компетенции (ПК)/ Professional Competences (PC)	Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
КК₃ - зерттеу контекстінде идеяларды әзірлеу және (немесе) қолдану кезінде осы саладағы озық білімге негізделген зерттелетін салада дамып келе жатқан білімдер мен түсініктерді көрсету. ПК₃ – демонстрировать развивающиеся знания и понимание в изучаемой области, основанные на передовых знаниях этой области, при разработке и (или) применении идей в контексте исследования. РС₃ – to demonstrate developing knowledge and understanding in the field under study, based on advanced knowledge of this field, when developing and (or) applying ideas in the context of research.	ОН₄ –Қазіргі көркемөнер мәдениеті мәселелерін бағдарлай білу; тарихи контексті білу негізінде әлемдік көркемөнер мәдениетінің жетістіктерін бағалау. РО₄–Уметь ориентироваться в вопросах современной художественной культуры; оценивать достижения мировой художественной культуры на основе знания исторического контекста. ЛО₄– To be able to navigate issues of modern artistic culture; evaluate the achievements of world artistic culture based on knowledge of the historical context. ОН₅ – Білім және зерттеу тәжірибесін алу, ғылыми-шығармашылық практикаға зерттеу және талдау нәтижелерін енгізу. Шығармашылық қызметтің құрылымы, реттелуі және даму заңдылықтарын білу. РО₅ – Получить знание и исследовательский опыт, внедрить в научно-творческую практику результаты исследований и анализа. Владеть знаниями закономерностей строения, регуляции и развития творческой деятельности. ЛО₅– To gain knowledge and research experience, to introduce the results of research and analysis into scientific and creative practice. Possess knowledge of the laws of structure, regulation and development of creative activity.	15. Өнер теориясы/Теория искусства/Theory of art 16. XX-XXI ғ. Батыс Еуропаның бейнелеу өнері/Изобразительное искусство Западной Европы XX-XXI в.в./Fine art of Western Europe of the XX-XXI c. 17. Жоғары мектепте арнайы пәндерді оқыту әдістемесі/Методика преподавания специальных дисциплин в высшей школе/Methods of teaching special disciplines in higher education

КҚ₃ – өнер тарихы мен теориясы, пластикалық өнердің әртүрлі түрлеріндегі заманауи стиль, көркемдік таным әдістері және оның басқа сабақтас ғылымдардан айырмашылығы арасындағы байланыс мәселелерін анықтай білу. ПҚ₃ – способность выявить проблемы взаимоотношения истории и теории искусства, современный стиль в разных видах пластического искусства, методы искусствознания и его отличия от методов других смежных наук. РС₃ – the ability to identify the problems of the relationship between history and theory of art, the modern style in fine arts, the method of art history and its differences from the method of science.	ОН₆ – Бейнелеу өнерінің дамуындағы негізгі тенденциялар туралы, қазіргі кезеңдегі осы процестің ерекшеліктері туралы білу. Бейнелеу өнері туындыларының көркемдік құндылығын түсіну. РО₆ – Знать об основных тенденциях в развитии изобразительного искусства, об особенностях этого процесса на современном этапе. Понимать художественную ценность произведений изобразительного искусства. ЛО₆ – To know about the main trends in the development of fine art, about the features of this process at the present stage. Understand the artistic value of works of fine art.	18. Өнердегі менеджмент/Менеджмент в искусстве/Management in the art
	ОН₇ – Өлеуметтану мен өнер теориясының өзекті мәселелеріне әлеуметтанушылық зерттеулер жүргізе білу; өнер әлеуметтануы саласында өзіндік мәдени тәжірибе мен жаңа білім арасындағы өзара байланысты табу. Өнердің тарихи маңызды теорияларының күшті және әлсіз жақтарын танып, оларды қазіргі заманға дұрыс қолдана білу. РО₇ – Уметь проводить социологические исследования актуальных проблем социологии и теории искусства; находить взаимосвязи между собственным культурным опытом и новыми знаниями в сфере социологии искусства. Распознавать сильные и слабые стороны исторически значимых теорий искусства, уметь корректно применять их к современности. ЛО₇ – To be able to conduct sociological research on current problems of sociology and art theory; to find relationships between one's own cultural experience and new knowledge in the field of sociology of art. To recognize the strengths and weaknesses of historically significant theories of art, to be able to correctly apply them to modernity.	19. XX ғ. өнертанудың өзекті мәселелері/ Актуальные проблемы искусствознания XX в./ Actual problems of art history of the XX c. 20. Галерея ісі/Галерейное дело/Gallery business 21. Тарихнама және өнертану әдіснамасы I/ Историография и методология искусствоведения I/ Historiography and methodology of art history I
	ОН₈ – Бейнелеу және қолданбалы өнердің заманауи процестерін бағдарлай білу, бейнелеу және сәндік-қолданбалы өнердегі өзекті және маңызды мәселелерді анықтау. РО₈ – Уметь ориентироваться в современных процессах изобразительного и прикладного искусства Казахстана, выявлять актуальные и значимые проблемы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве ЛО₈ – Be able to navigate the modern processes of fine and applied art, to identify relevant and significant problems in the visual and decorative arts.	22. Қазақстанның заманауи бейнелеу өнерінің өзекті мәселелері/Актуальные проблемы современного изобразительного искусства Казахстана/Actual problems of modern fine art in Kazakhstan 23. Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнері/ Декоративно-прикладное искусство Казахстана/ Decorative and applied arts of Kazakhstan
	ОН₉ – Қазақстанның бейнелеу өнерінің стильдері, жанрлары мен формаларының алуан түрлілігін айқындау, бейнелеу өнерінің тарихи дамуы тұрғысынан жанрлардың ерекшеліктерін бөліп көрсету РО₉ – Определять многообразие стилей, жанров и форм изобразительного искусства Казахстана, выделять специфику жанров в контексте исторического развития искусства страны. ЛО₉ – To determine the diversity of styles, genres and forms of fine art of Kazakhstan, to highlight the specifics of genres, to highlight the specifics of genres in the context of the historical development of the country's art.	24. Қазақстан бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства Казахстана/History of fine arts in Kazakhstan

3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/ SIW	
1 CEMECTP / 1 CEMECTP / SEMESTER 1									
	3 NIRM 5211	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы I/Научно-исследовательская работа магистранта I/Research work of a master's student I	ООД ОК	3			30	60	Есеп Отчет Report
	1 IFN 5101/	Философия және ғылым тарихы/История философии и науки/History of philosophy and science	ООД ОК	4	15	22,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	1 PU 5102	Басқару психологиясы/Психология управления/Management psychology	БД ВК	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
	1 PIYa 5103	Шетел тілі (Кәсіби)/Иностранный язык (профессиональный)/Foreign language (professional)	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	1 PVSh 5105	Жоғары мектеп педагогикасы/Педагогика высшей школы/Pedagogy of higher education	БД ВК	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 TI 5202	Өнер теориясы/Теория искусства/Theory of art	ПД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 IIZE 5302	XX-XXI ғ. Батыс Еуропаның бейнелеу өнері/Изобразительное искусство Западной Европы XX-XXI в.в./Fine art of Western Europe of the XX-XXI c.	ПД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/ Итого				30	45	192,5	30	622,5	7

/Total									
2 SEMESTER / 2 SEMESTER / SEMESTER 2									
	3 NIRM 5312	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы II/Научно-исследовательская работа магистранта II/Research work of a master's student II	ООД ОК	5			45	105	Есеп Отчет Report
	2 InYa 1201	Ғылыми мақсаттарға негізделген шет тілі/Иностранный язык для научных целей/Foreign language for scientific purposes	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1 PP 5106	Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	1 PI 5107	Өнер педагогикасы/Педагогика искусства/Pedagogy of art	БД КВ	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 API 5307	XX ғ. өнертанудың өзекті мәселелері/ Актуальные проблемы искусствознания XX в./ Actual problems of art history of the XX c.	ПД КВ	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	3 IMI 5306	Тарихнама және өнертану әдіснамасы I/ Историография и методология искусствоведения I/ Historiography and methodology of art history I	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 GD 5308	Галерея ісі/Галерейное дело/Gallery business	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/ Итого /Total				30	45	187,5	45	622,5	7
3 SEMESTER / 3 SEMESTER / SEMESTER 3									
	3 NIRM 5212	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы III/Научно-исследовательская работа магистранта III/Research work of a master's student III	ООД ОК	5			45	105	Есеп Отчет Report
	2 MPSDVSH 2202	Жоғары мектепте арнайы пәндерді оқыту әдістемесі/Методика преподавания специальных дисциплин в высшей школе /Methods of teaching special disciplines in higher education	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 MI 6311	Өнердегі менеджмент/Менеджмент в искусстве/Management in the art	ПД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 DPIK 6313	Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнері/ Декоративно-прикладное искусство Казахстана/ Decorative and applied arts of Kazakhstan	ПД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 APSIHK 6310	Қазақстанның заманауи бейнелеу өнерінің өзекті мәселелері/Актуальные проблемы современного изобразительного искусства Казахстана/Actual problems of modern fine art in Kazakhstan	ПД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 IK 6312	Қазақстанның өнертануы/Искусствознание Казахстана/Art History Of Kazakhstan	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен

									Exam
Барлығы/ Итого /Total				28		247,5	45	667,5	6
4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4									
	3 NIRM 2314	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы IV/Научно-исследовательская работа магистранта IV/Research work of a master's student IV	ООД ОК	3			30	60	Есеп Отчет Report
	3 VMD 6315	Магистрлік диссертацияны орындау/Выполнение магистерской диссертации/Completing a master's thesis	ООД ОК	8			75	165	Есеп Отчет Report
	2 IP 6209	Зерттеу практикасы/Исследовательская практика/Research practice	ПД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 ITZA 6209	Қазақстан бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства Казахстана/History of fine arts in Kazakhstan	ПД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/ Итого /Total				20		82,5	225,0	412,5	4
		ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	ИА	12				360	1
		Барлығы/Итого/Total		30	0	82,5		697,5	4
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				120	90	710		2325	25

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits						Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / ВК / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	МҒЗЖ/NIRM / SRWG	Зерттеу тәжірибесі Исследовательская практика Research practice	Педагогикалық практика Педагогическая практика Teaching internship	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total		Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper
1	1		6	2	28	3				30	930	7	1	
	2		3	4	21	5		3		30	870	7	2	
2	3		2	4	20	5	3			32	840	6	2	
	4		3	1	9	11			12	28	960	4	2	
Барлығы Всего Total:			14	11	78	24	3	3	12	120	3600	24	7	0

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Магистратураға түсетін университеттің түлектері білім беру бағдарламаларының топтары үшін кешенді тест тапсырады, олар шет тілінен тестін, білім беру бағдарламаларының кәсіби тестін, оқуға дайындықты анықтауға арналған тесттен тұрады. Магистратураға қабылдау жоғары білім берудің білім бағдарламаларын меңгерген тұлғалардың оқуға түсу емтихандарының және шығармашылық емтихан нәтижелері бойынша конкурстық негізде жүзеге асырылады. Шетел азаматтарын магистратураға қабылдау ақылы негізде жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: Выпускники ВУЗа, поступающие в магистратуру сдают комплексное тестирование по группам образовательных программ, состоящее из теста по иностранному языку, теста по профилю группы образовательных программ, теста на определение готовности к обучению. Прием в магистратуру осуществляется на конкурсной основе по результатам вступительных и творческих экзаменов лиц, освоивших образовательные программы высшего образования. Прием иностранных граждан в магистратуру осуществляется на платной основе.

Specific admission requirements: University graduates enrolled on a master's program take a comprehensive test for groups of education programs, consisting of a test in a foreign language, a test for the major of a group of education programs, a test for determining readiness for learning. Admission to a master's program is carried out on a competitive basis based on the results of entrance and creative examinations of persons who have a bachelor degree on education programs of higher education. Admission of foreign citizens to a master's program is carried out on a fee basis.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты ерекше шарттар: Алдыңғы білім беруді тану шарты Қазақ ұлттық өнер университетіне оқуға қабылдаудың қолданыстағы қағидаларына сәйкес жүзеге асырылады. Оқуды аяқтағаны туралы сертификат немесе оқуды аяқтағаны туралы куәлік бейресми оқыту нәтижелерін растайтын құжат болып табылады.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условие для признания предшествующего образования осуществляется в соответствии с действующими Правилами приема на обучение в казахский национальный университет искусств. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

Specific arrangements for recognition of prior learning: The condition for the recognition of previous education is carried out in accordance with the current Rules for admission to study at the Kazakh National University of Arts. The document confirming the results of non-formal education is a diploma of completion or a certificate of completion.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде магистратураның оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 120 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «өнертану ғылымдарының магистрі» дәрежесі және жоғары оқу орнынан кейінгі білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 120 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной и научной

деятельности магистранта, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «магистр искусствоведческих наук» и выдается диплом о послевузовском образовании с приложением (транскрипт).

Qualification requirements and regulations: Persons who have mastered no less than 120 academic credits for the entire period of study, including all types of educational and research activities of the undergraduate, and successfully passed the final certification, are awarded the degree of “Master of Art sciences” and issued a diploma of postgraduate education with a transcript.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: “Өнертану ғылымдарының магистрі» дәрежесін алған түлектер ғылыми және педагогикалық қызмет саласында жұмыс істеу үшін біліктілігіне ие болады.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие степень «Магистр искусствоведческих наук», имеют квалификацию для работы в сфере научной и педагогической деятельности.

Occupational profile/s of graduates: Graduates with a “Master of Art sciences” degree are qualified to work in the field of research and teaching activities.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	
C-	1,67	60-64	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/ Satisfactory
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
F	0	0-24	